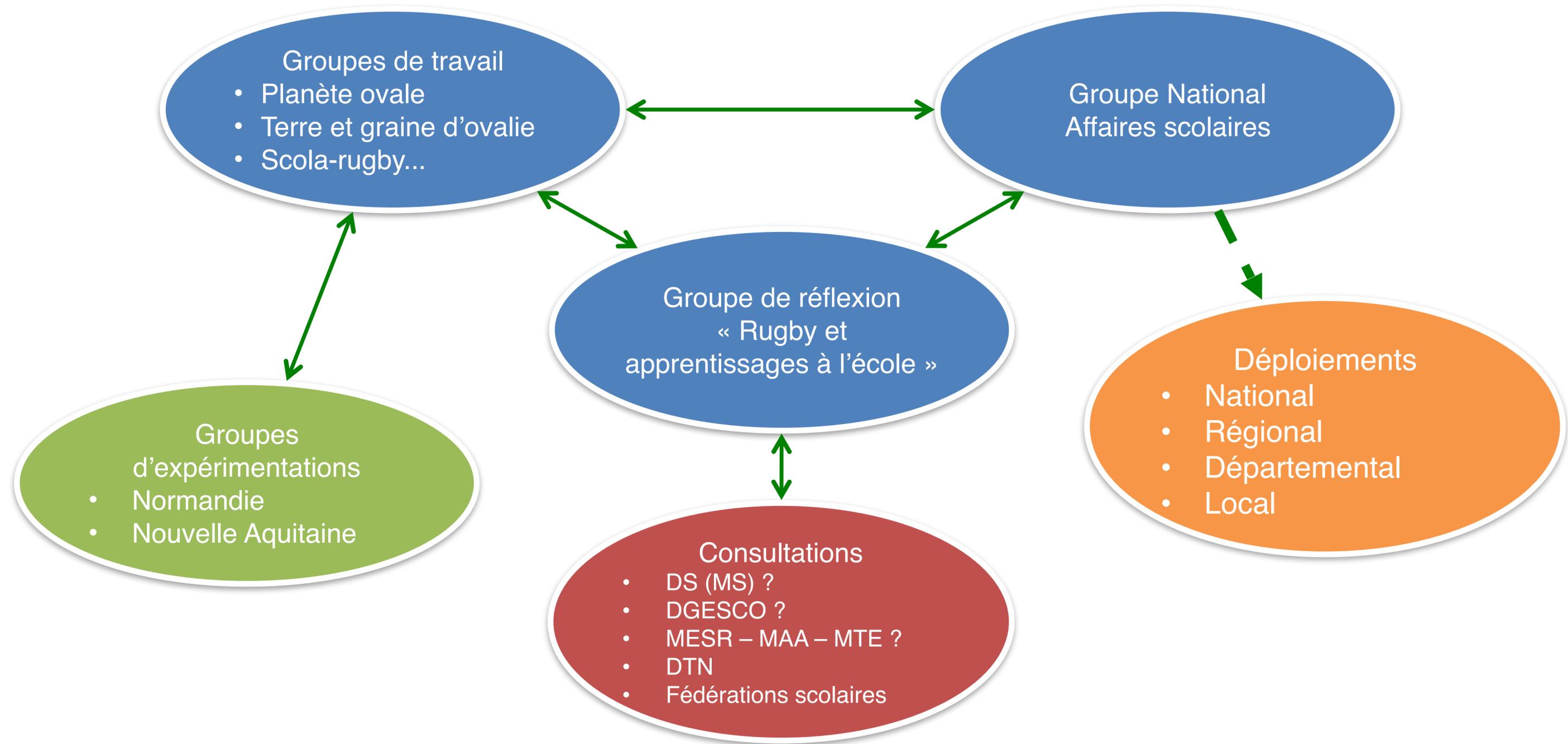


ECOL'OVALE : **le rugby comme support d'enseignement**



L'élaboration d'Ecol'Ovale

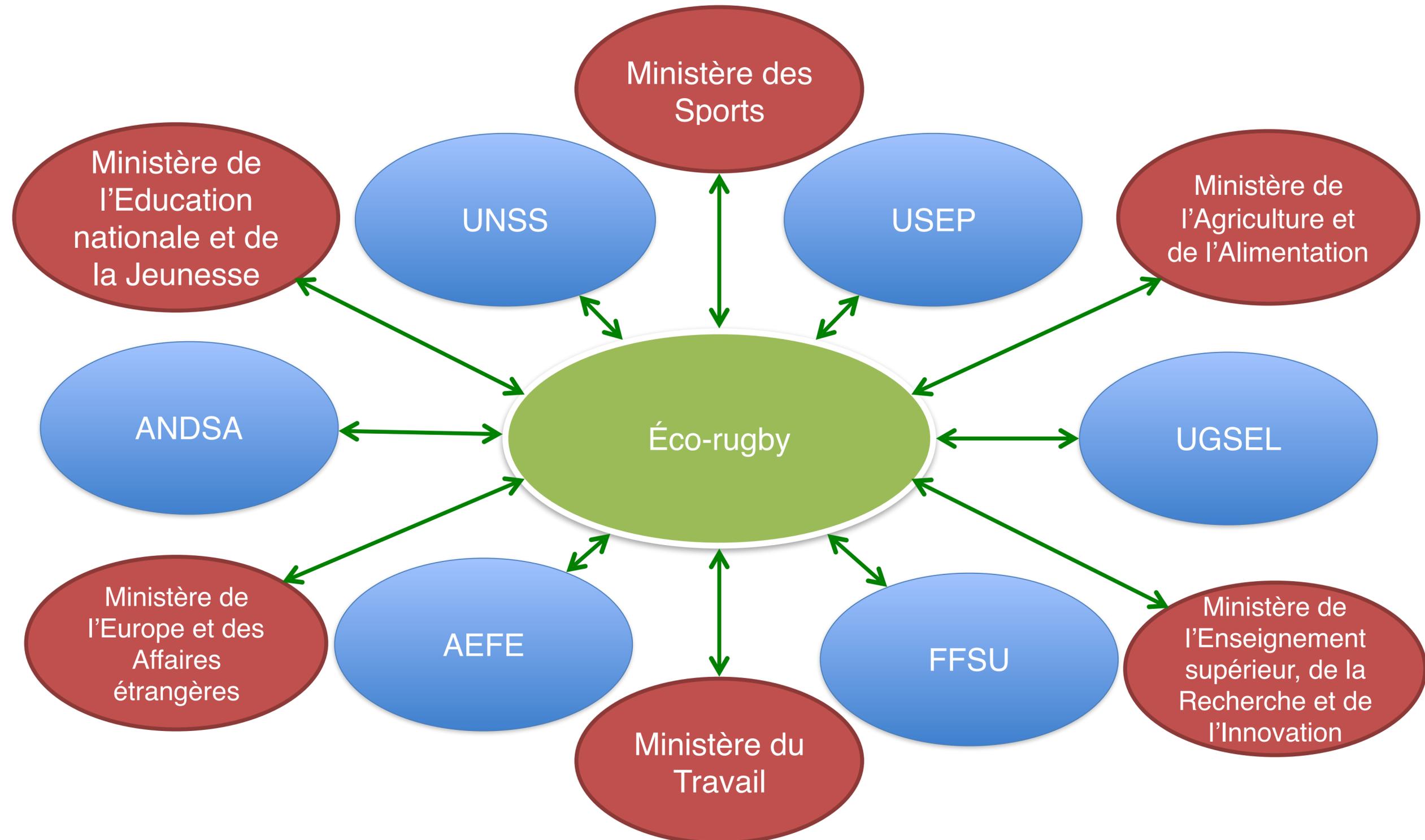




Ecol'Ovale

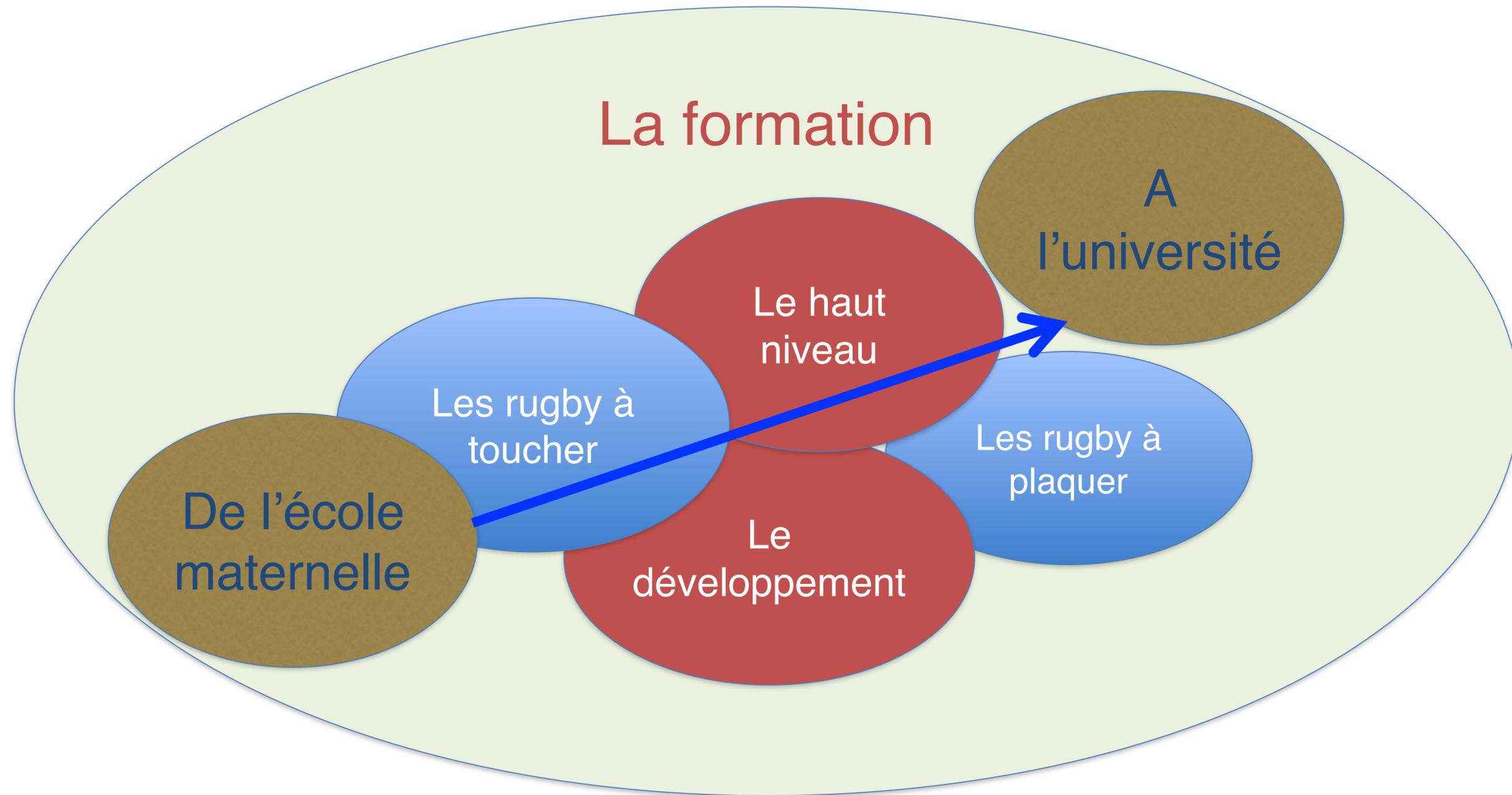
- Un objectif éducatif : accompagner chaque élève dans son parcours de citoyen éco-responsable en lui permettant de vivre ses passages d'un temps à l'autre (primaire/collège, collège/lycée, minime/cadet...) comme une transition et non comme une rupture.
- Trois fondamentaux :
 - Permettre aux 13 010 204 élèves de France (de la maternelle à la terminale et au-delà) de découvrir le rugby durant leur scolarité et permettre à notre filière Ht Niveau de s'asseoir à travers les « Académies Pôles Espoirs »
 - Faire reconnaître le rugby comme un support d'enseignement pertinent par l'ensemble de la communauté éducative
 - S'appuyer sur les dispositifs existants, connus et reconnus et en les rénovant (planète ovale, terre et graine d'ovalie, scola-rugby...)
- Trois idées fortes :
 - Permettre à chaque enseignant de pouvoir s'appuyer sur les particularités du rugby dans le cadre de son enseignement et permettre aux profs EPS en charge des Académies d'assurer leur mission de formation
 - « Dédramatiser » l'utilisation du rugby comme support d'enseignement
 - Former tous les enseignants de France, où qu'ils soient, quel que soit leur niveau de classe à une approche adaptée
- Trois axes fondamentaux :
 - La formation d'enseignants
 - L'accompagnement sur le terrain
 - Le lien avec le monde fédéral, prioritairement avec les clubs

Le rugby et ses partenaires



Un déploiement par XV actions

N°	Nature de l'action
1	L'école primaire : PAD USEP – Scolarugby
2	L'enseignement secondaire : Planète ovale
3	L'enseignement privé : PAD UGSEL – « Graine d'Ovalie » « Terre d'Ovalie »
4	L'enseignement agricole
5	L'enseignement supérieur, les SUAPS, les STAPS, la FFSU, les ESPE
6	L'enseignement français à l'étranger : AEF
7	Les sections sportives scolaires - Les classes à horaire aménagé (CHAS et CHAR)
8	Les biquelifications (diplômes fédéraux, CQP, diplômes d'État)
9	Les compétitions scolaires UNSS – Les jeunes officiels
10	Les Académies fédérales – Pôles espoirs
11	Rugby et temps d'activités périscolaires, temps scolaires hors EPS, éducation citoyenne, etc.
12	L'apprentissage
13	Évènementiels : Coupe du Monde Féminine 2021, Coupe du Monde Masculine 2023, Jeux Olympiques 2024
14	Les spécificités des Outre-mer
15	La gouvernance du plan d'action (national, régional, départemental, local)



Non pas un mais des rugby



Au coeur d'une alliance éducative

Deux entrées pour un même objectif

- Le rugby avec plaquages :

Approche traditionnelle née de l'action de William Web Ellis portant le ballon de football derrière la ligne, il a évolué au cours du temps et s'est transformé au fil de l'évolution de notre société.

Désormais reconnu comme sport planétaire avec l'avènement du rugby à 7 et son retour aux Jeux Olympiques, il associe habiletés technico-tactiques à engagement physique.

4 règles fondamentales le régissent :

- La marque
- Les droits et les devoirs
- Le tenu
- Le hors jeu et la règle qui en découle : l'en avant

- Le rugby sans plaquage :

Né initialement dans les clubs sous forme d'échauffement, il a évolué petit à petit pour devenir une pratique à part entière et sous différentes formes. Il permet à des publics très différents de pratiquer ensemble, le contact étant très réglementé.

Du « toucher deux secondes » au « rugby à 5 » en passant par le « beach », cette forme de pratique permet à un public plus large de découvrir le maniement d'un ballon ovale et des subtilités liées à une règle commune à tous les rugbys : la passe en arrière.

3 des règles fondamentales restent les mêmes. Les droits et devoirs diffèrent d'une pratique à l'autre, permettant ainsi au plus grand nombre de pratiquer en toute sécurité.

Le tenu ne fait plus partie des règles fondamentales, rendant l'animation plus aisée.





Le toucher 2''





Le jeu au contact



JEU AVEC CONTACTS AMÉNAGÉS

JEU AU CONTACT

#Bien joué



Le rugby et ce qu'il développe

Concrètement

- L'acceptation du contact
- L'adaptation aux règles
- La capacité à se situer et à anticiper
- La gestion des formes de jeu (au pied, déployé, pénétrant)
- Les habiletés motrices liées à la forme du ballon
- Les lancers, les sauts, les courses
- La musculation
- L'endurance...
- Et le jeu en extérieur !!!!

Les compétences générales

	Domaine 1 Les langages pour penser et communiquer	Domaine 2 Les méthodes et outils pour apprendre	Domaine 3 La formation de la personne et du citoyen	Domaine 4 Les systèmes naturels et les systèmes techniques	Domaine 5 Les représentations du monde et l'activité humaine
5 compétences	CG1 Développer sa motricité et apprendre à s'exprimer avec son corps	CG2 S'approprier par la pratique physique et sportive des méthodes et des outils	CG3 Partager des règles, assumer des rôles, des responsabilités	CG4 Apprendre à entretenir sa santé par une pratique physique régulière	CG5 S'approprier une culture physique, sportive et artistique
Compétences rugby	<ul style="list-style-type: none"> Être capable de protéger ou conquérir individuellement le ballon. Être capable de s'organiser au sein d'un groupe pour protéger collectivement le ballon ou repousser les adversaires (défendre). Être capable de progresser collectivement vers l'en-but adverse. S'exprimer en utilisant un vocabulaire précis et adapté à l'activité. (essai, plaquage, hors-jeu, etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> Savoir choisir entre jouer au pied en jeu déployé ou en jeu pénétrant Savoir analyser un match en s'appuyant sur des indices concrets. 	<ul style="list-style-type: none"> Respecter les règles, le fair-play en toute circonstance. Savoir contrôler ses réactions émotionnelles quelle que soit l'issue d'une opposition et quel que soit le type rugby proposé : savoir gérer le jeu sans contact autant que le jeu avec du combat. Accepter de prendre les différents rôles (joueur, arbitre, observateur). 	<ul style="list-style-type: none"> Savoir doser son engagement moteur pour maintenir une activité physique en sécurité pour soi et pour les autres. Faire respecter la règle d'or : « ne pas (se) faire mal ». Protéger son adversaire et se protéger. 	<ul style="list-style-type: none"> Connaître le vocabulaire spécifique et les règles essentielles du rugby (la passe en arrière, le placage, le hors jeu, l'en-avant et le tenu, les limites du terrain, les règles de sécurité relatives au contact, la marque (essai)) Reconnaître l'avant et l'arrière du jeu au regard de la position du porteur de balle

Travail en académie pôle espoir



World Rugby U20s



WORLD RUGBY PRODUCTION
The World Rugby Group Ltd. All rights reserved.

Illustration d'une action de formation à travers un exemple

Objectifs de la formation

Intégrer 3 axes de réflexion :

- **Equité filles/garçons,**
 - **EPS et citoyenneté (la règle permet ...)**
 - **Remise en cause des préjugés concernant le rugby**
-
- Enseignants (professeurs EPS, professeurs des écoles) :
 - S'appuyer sur l'activité rugby comme support d'enseignement de l'EPS au cycle 3.
 - Découvrir différentes approches de l'activité pour une déclinaison optimale auprès des élèves.
 - Conseillers pédagogiques :
 - S'appuyer sur le rugby comme support d'enseignement dans le cadre d'une formation de professeurs des écoles de cycle 3 en jeux collectifs
 - Educateurs sportifs FFR, animateurs USEP :
 - Accompagner un enseignant dans l'utilisation du rugby comme support d'enseignement auprès d'élèves du cycle 3.

Avant le stage

- **3 réunions de préparation**

- Présentation du dispositif et de la commande
- Elaboration des contenus
- Opérationnalisation de la formation

Chaque réunion s'est tenue dans un esprit de co-construction

- **Principes de mise en œuvre pour la journée de stage**

- Apports didactiques
- Echanges entre stagiaires 1er et 2nd degré
- Pratique des stagiaires (faire vivre)
- Observer des vidéos et une séance en 6ème

- **Logistique**

L'IA IPR EPS a fait convoquer les professeurs d'EPS du district concerné (L'Aigle).

L'IEN de la circonscription a convoqué et remplacé 6 enseignants du primaire. Ordre de mission pour les CPC EPS du 61 ainsi que les 3 CPD EPS des 3 départements.

Qu'est ce qui selon vous caractérise
l'enseignement du rugby ?

Sport collectif "libre"

Déconstruire des représentations

Accepter le contact

Dualité évitement / confrontation

Contact

Activité d'opposition collective

Respect des règles

Hétérogénéité

Casser les représentations.

Cohésion - entraide.

Plaisir de jouer

Connaissance / méconnaissance des
 règles du rugby.

- Le brainstorming de début de journée a permis de mieux comprendre les perceptions des stagiaires et leurs représentations de l'enseignement de l'activité et a enclenché la dynamique de formation.

- ◆ La séance « stagiaires » a permis :
 une entrée progressive dans l'activité (ultimate rugby, etc.)
 une réflexion en cours de jeu
- ◆ Une présentation des cartes « coup de pouce / coup de frein ».



Le remue- méninges a permis des échanges autour d'une question: « le rugby est-il un sport violent ? »

Remue-méninges : fiche animateur

Tous les Remue-méninges commencent par une présentation du cadre et une lecture des « règles d'or » par l'adulte-animateur pour les enfants participants.

Ce qu'il y a à dire (en quatre points)

1 – « Le Remue-méninges, c'est se poser comme penseur du monde, c'est faire de la philosophie... »

Faire de la philosophie, c'est réfléchir sur des questions importantes que se posent les hommes depuis très longtemps, dans tous les pays : des questions concernant le monde, sur leur existence et sur leurs façons de vivre... quelles que soient leurs croyances ou leurs langues... Réfléchir, c'est prendre le temps pour penser dans sa tête avant de parler, exprimer librement son idée sur la question.

Pour nous, il s'agira de réfléchir à un thème en lien avec notre pratique sportive.

Le sujet aujourd'hui est (préciser les mots inducteurs retenus).

Il n'y a pas de bonne ou de mauvaise réponse sur le sujet sur lequel vous réfléchissez.

Je vais vous proposer de vous exprimer puis d'échanger sur ce sujet.

Le Remue-méninges se déroule en deux temps de dix minutes et vous devrez respecter des règles précises. »

Déroulement

2 – « Durant le premier temps de dix minutes :

Vous serez chacun à votre tour invités à vous exprimer ;

Le bâton de parole circulera dans le même sens (celui des aiguilles d'une montre par exemple) ;

Chacun se voit offrir la possibilité de prendre la parole : il peut choisir de parler ou pas et passer le bâton de parole à son voisin. »

« Il y a des "Règles d'or" que nous allons lire/dire ensemble :

Pour prendre la parole il faudra avoir le bâton de parole (ou le micro*).

Seul celui qui l'a est autorisé à parler.

Il n'y aura ni moquerie, ni critique sur ce qui est dit.

Chacun a le droit de s'exprimer librement sans être interrompu.

Personne n'a le droit d'interpeller celui qui parle sur ce qu'il dit à ce moment-là.

La parole dite est respectée en tant que telle, pour ce qu'elle est : une parole donnée. »

Vous précisez ensuite aux enfants votre rôle :

« Je n'interviendrais pas dans ces dix premières minutes sauf pour rappeler et faire respecter les règles si nécessaire. »

Je prendrais en note les idées qui seront exprimées (ou nous enregistrerons vos paroles à l'aide de ce micro*).

J'arrêterai cette première phase au bout de dix minutes. »

3 – « Les dix minutes suivantes seront consacrées à des échanges, à une discussion entre vous. »

Je vous proposerai alors une synthèse des notes que j'aurais prises (ou vous pourrez écouter vos propos enregistrés*).

Vous pourrez réagir sur les propos entendus en demandant la parole quand vous le souhaitez en levant la main. Alors, je m'interromprai ou arrêterai la bande-son enregistrée le temps de vos réactions.

Quand vous aurez le bâton de parole, vous pourrez alors rebondir sur ce que vous avez entendu, ce qui a été dit, ajouter des éléments, demander des précisions.

Je vous demanderai de vérifier que rien n'a été oublié ou transformé dans ce que j'ai noté (impossible s'il s'agit d'un enregistrement, la bande-son n'étant jamais réécoutée en entier durant les dix minutes*).

Je vous signalerai la fin de cette deuxième phase au bout de dix minutes. Le Remue-méninges sera alors terminé. »

4 – Ouverture du Remue-méninges

« Maintenant que vous connaissez le cadre, je vous propose donc de réfléchir au sujet suivant : (rappel des mots inducteurs)

Et je déclare le Remue-méninges ouvert. »

Les enseignants et/ou animateurs du Remue-méninges animent l'atelier tout au long de la journée.



RÈGLES D'OR

AFFICHAGE

Pour prendre la parole il faudra avoir le bâton de parole (ou le micro).
Seul celui qui l'a est autorisé à parler.
Il n'y aura ni moquerie, ni critique, sur ce qui est dit.
Chacun a le droit de s'exprimer librement sans être interrompu.
Personne n'a le droit de m'interpeller sur ce que je dis à ce moment-là.
La parole dite est respectée en tant que telle, pour ce qu'elle est : une parole donnée.

* Remarque : l'enregistrement est plus pertinent en classe que lors de la rencontre sportive.

La séance d'observation a permis de constater qu'avec une mise en œuvre réfléchie, on peut faire jouer toute une classe en sécurité.



- ◆ Les stagiaires ont pu observer :
 - ◆ Les comportements des jeunes au cours de la séance
 - ◆ Les actions et interventions de l'enseignant

Merci de votre attention

